

目 次

論 文

Farewell to the Masochistic Symbiosis

with the Sadistic Superego Paternal Figure:

Hawthorne in *The Scarlet Letter*SASAKI, Eitetsu 1

Sons and Lovers

——精神面における母親の支配と息子の

アイデンティティ・クライシス——吉 田 一 穂 41

Jude the Obscure における霊と死のイメージ群：

精神と身体の相克.....谷 山 智 彦 65

書 評

藤川隆男編『アニメで読む世界史』

(山川出版社, 2011年, 236頁)軽 部 恵 子 97